

**ISTITUTO COMPRENSIVO ROVERETO EST**  
**PIANI DI STUDIO DI ISTITUTO**

area disciplinare:	<b>6</b>
disciplina:	<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>
biennio:	<b>IV</b>

<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>UNITÀ DI APPRENDIMENTO</b>
<p><b>Riconoscere che il rapporto con Dio è esperienza fondamentale nella vita di molte persone, individuare nelle religioni modalità concrete di viverlo e identificare in particolare le caratteristiche principali del cristianesimo a partire dalla vita di Gesù di Nazareth e dalla testimonianza dei cristiani.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Individua in Gesù Figlio di Dio e Salvatore del mondo quale nucleo della fede dei cristiani.</li> <li>○ Riconoscere la Chiesa come comunità dei credenti in Cristo, la quale sostenuta dallo Spirito è chiamata a proclamare a tutti la Salvezza operata da Cristo, a dare testimonianza dell'amore di Dio verso l'umanità, nel tempo e in tutto il mondo.</li> <li>○ Comprendere che tutti gli uomini hanno una sola origine e un solo fine: Dio, la cui bontà e salvezza si estendono verso tutti.</li> <li>○ Comprendere che la Chiesa deve ricercare tracce di Verità presso gli altri popoli poiché lo Spirito soffia ovunque.</li> <li>○ Conoscere le principali religioni presenti in Italia (Cristianesimo, Ebraismo, Islamismo) e individuare le forme del dialogo interreligioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Gesù Figlio di Dio e Salvatore.</li> <li>○ L'unità della Chiesa delle origini.</li> <li>○ Diffusione del Cristianesimo nel mondo.</li> <li>○ La divisione della Chiesa nel corso della storia.</li> <li>○ Il movimento di ritorno all'unità.</li> <li>○ La vocazione ecumenica della diocesi di Trento</li> <li>○ Le forme del dialogo interreligioso: discussioni su temi comuni di carattere pratico, dialogo accademico, dialogo spirituale (visita ai luoghi di culto, celebrazioni comuni, preghiere per la pace ecc.).</li> <li>○ Testimoni del dialogo interreligioso: Chiara Lubich, Madre Teresa di Calcutta, Gandhi, Paolo Dall'Olio ecc.)</li> </ul>	<p><b>*CHIESA-POPOLO DI DIO IN CAMMINO</b></p> <p><b>*EVANGELIZZAZIONE</b></p> <p><b>*MONACHESIMO</b></p> <p><b>*ECUMENISMO</b></p> <p><b>**DIALOGO INTERRELIGIOSO</b></p>
<p><b>Conoscere e interpretare alcuni elementi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conoscere le principali tappe della vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Cristianesimo in Trentino</li> </ul>	<p><b>*EVANGELIZZAZIONE</b></p>

<p><b>fondamentali dei linguaggi espressivi della realtà religiosa e i principali segni del cristianesimo cattolico presenti nell'ambiente personale e del rapporto con gli altri.</b></p>	<p>della Chiesa in Trentino e in Europa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conoscere la comunità cristiana come popolo di Dio in cammino.</li> <li>○ Individuare elementi e messaggi propri della fede cristiana nella chiesa e nelle opere d'arti presenti nel proprio territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vigilio, Sisinio, Martirio, Alessandro</li> <li>○ Monachesimo medioevale (S. Benedetto, S.Francesco)</li> <li>○ Servizi e compiti nella Chiesa oggi.</li> <li>○ Chiesa locale e Chiesa universale.</li> <li>○ La Diocesi di Trento e la sua speciale vocazione ecumenica.</li> <li>○ Analisi dello spazio sacro.</li> </ul>	<p><b>*CHIESA-POPOLO DI DIO IN CAMMINO</b>  <b>* MONACHESMO</b>   <b>*ECUMENISMO</b>   <b>*SPAZIO SACRO</b></p>
<p><b>Riconoscere in termini essenziali caratteristiche e funzione dei testi sacri delle grandi religioni; in particolare utilizzare strumenti e criteri per la comprensione della Bibbia e l'interpretazione di alcuni brani.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Individuare nei testi biblici i tratti del Dio di Gesù Cristo come la paternità amorosa. Il perdono/misericordia e la sua cura per l'uomo.</li> <li>○ Riconoscere in alcuni testi del NT i tratti dell'amore di Gesù verso l'uomo.</li> <li>○ Individuare nei testi biblici l'origine e la missione della Chiesa (l'annuncio del Vangelo, la Carità e la celebrazione-liturgia).</li> <li>○ Individuare la relazione della vita dei monaci e dei santi con gli insegnamenti biblici.</li> <li>○ Analizzare alcuni brani di testi sacri altre religioni in cui Dio è origine della vita e fine a cui tutti siamo chiamati.</li> <li>○ Individuare le fonti bibliche relative al progetto di vita e alla con-creazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Parabola del Padre misericordioso (Lc 15,11-32)</li> <li>○ I Cor 13: Inno alla Carità</li> <li>○ Rm 12, 9-21</li> <li>○ Atti 2,42-48</li> <li>○ Atti 2,1-13</li> <li>○ Brevi brani tratti dalla Tanak.</li> <li>○ Brevi brani tratti dal Corano.</li> <li>○ Gn 1</li> <li>○ Cantico dei cantici</li> </ul>	<p><b>**SOLIDARIETÀ'</b>  <b>*CHIESA: POPOLO DI DIO IN CAMMINO</b>  <b>*EVANGELIZZAZIONE</b>  <b>*MONACHESIMO</b>  <b>**DIALOGO INTERRELIGIOSO</b>  <b>**PROGETTO DI VITA</b>  <b>**LAVORO</b></p>
<p><b>Sapersi confrontare con valori e norme delle tradizioni religiose e comprendere in particolare la proposta etica del cristianesimo per la maturazione</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comprendere la solidarietà come aiuto verso chi ha bisogno.</li> <li>○ Individuare le motivazioni umane e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Bisogni umani</li> <li>○ Solidarietà/Carità</li> </ul>	<p><b>**SOLIDARIETA'</b></p>

<p><b>personale e del rapporto con gli altri.</b></p>	<p>religiose che spingono alla solidarietà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Individuare in che modo la Chiesa, sul modello di Cristo, realizza solidarietà collaborando al miglioramento della vita umana.</li> <li>○Cogliere nella testimonianza della Chiesa medioevale l'originalità della proposta cristiana.</li> <li>○ Cogliere il dialogo interreligioso come elemento indispensabile per una serena convivenza sia livello locale che mondiale.</li> <li>○ Collocare il lavoro nella prospettiva del giusto rapporto tra uomo e Dio.</li> <li>○ Riconoscere il lavoro come dono di Dio, servizio d'amore verso tutti i fratelli, come collaborazione alla creazione di Dio.</li> <li>○ Individuare le motivazioni che sostengono le scelte cristiane nelle relazioni affettive e sessuali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ La solidarietà come dovere religioso, civico e morale.</li> <li>○ Dio è Amore; Gesù, modello di vita.</li> <li>○ S. Benedetto e S. Francesco e le relative Regole.</li> <li>○ Testimoni della solidarietà/Carità, del dialogo interreligioso (Madre Teresa di Calcutta, Caritas, SER.MI.G. ecc.)</li> <li>○ Uguaglianza nella diversità: la fratellanza universale.</li> <li>○ La diversità come fonte di ricchezza.</li> <li>○ Vocazione</li> <li>○ Creazione/con-creazione</li> <li>○ Bene comune</li> <li>○ Adolescenza - affettività</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>**MONACHESIMO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>**DIALOGO INTERRELIGIOSO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>**LAVORO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>**PROGETTO DI VITA</b></p>
---	--	--	--

<p><b>INDICAZIONI METODOLOGICHE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lezioni frontali;</li> <li>○ Brain storming;</li> <li>○ Lettura di storie con morale;</li> <li>○ Rappresentazione grafica;</li> <li>○ Cartelloni;</li> <li>○ Collegamenti interdisciplinari;</li> <li>○ Giochi didattici e cooperativi;</li> <li>○ Canzoni;</li> <li>○ Dialogo;</li> <li>○ Testimonianze.</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sussidi e supporti didattici</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Libri di testo;</li> <li>○ Riviste specializzate ( L'ora di religione, Gulliver, Vita scolastica);</li> <li>○ Siti internet (<a href="http://www.religiocando.it">www.religiocando.it</a>, <a href="http://www.midisegni.it">www.midisegni.it</a>, <a href="http://www.coloratutto.it">www.coloratutto.it</a>, <a href="http://www.qumram.it">www.qumram.it</a>);</li> <li>○ Vari libri didattici;</li> <li>○ Fotografie e immagini di opere d'arte;</li> <li>○ Cartina geografica;</li> <li>○ Lavagna multimediale;</li> <li>○ Cd/DVD.</li> </ul>
<b>INDICAZIONI PER VERIFICA, VALUTAZIONE E DOCUMENTAZIONE ORIENTATIVA</b>	
<b>NOTE</b>	
<b>ADATTAMENTO ALLA CLASSE</b>	
<b>ANNOTAZIONI E INDICAZIONI PER LA PERSONALIZZAZIONE</b>	

Legenda: \*Uda classe II SSPG

\*\*Uda classe III SSPG